

## Трофеи – Потери – Эквиваленты

Культурные ценности – жертвы войны: результаты исследований и перспективы

STAATLICHE  
KUNSTSAMMLUNGEN  
DRESDEN



27.02.

## 10:00 Открытие симпозиума

Представитель Министерства культуры Российской Федерации  
**Вальтер Юрген Шмид** [Посол Германии в Москве]  
**Мартин Рот** [Государственные художественные собрания Дрездена]  
**Бернд Бонвеч** [Германский исторический институт в Москве]

**Блок 1:**  
**Исторический анализ и Анализ источников**  
Ведущий: **Бернд Бонвеч** [Германский исторический институт в Москве]

11:00 Приветствие:  
**Кирилл Разлогов** [директор Российского института культурологии]

11:00 - 13:00  
**Бенедикт Савуа** [Институт истории и искусствоведения, Берлинский технический университет]: «An Bildern schleppt ihr hin und her ...» – реституция и эмоции из исторической перспективы  
**Екатерина Гениева** [Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы им. Рудомино, Москва]: Могут ли произведения искусства быть трофеями?

**Гилберт Лупфер** [Государственные художественные собрания Дрездена]: Почему «арт-перемещения» XX века до сих пор не дают нам покоя? Мысли о похищенном и перемещенном искусстве и коллективной памяти

13:00 - 14:00 Обеденный перерыв

14:00 - 15:45  
**Юлия Кантор** [Государственный Эрмитаж, Санкт-Петербург]: Между моралью и правом. Российские утраты художественных ценностей Второй мировой и тема «перемещенного искусства» в России  
**Вольфганг Айхведе** [Институт изучения Восточной Европы, Бременский университет]: О несостоятельности политики перед лицом истории – критический итог дипломатических усилий в области «трофейного искусства»

**Ольга Черкаева** [Российский институт культурологии, Москва]: Перемещенные культурные ценности – источники и материалы 1940-х годов

15:45 - 16:15 Кофе-брейк

16:15 - 18:00  
**Патриция Кеннеди Гримстед** [Украинский научно-исследовательский институт, Гарвардский университет/ Международный институт социальной истории, Амстердам]: Архивные исследования и перемещенные культурные ценности: успехи и предстоящие задачи  
**Николай Никандров** [Министерство культуры РФ]: Из истории создания «Сводного каталога культурных ценностей Российской Федерации, похищенных и утраченных в период Второй мировой войны»  
**Владимир Козлов** [Федеральное архивное агентство РФ]: Точка зрения России на проблему перемещенных архивов

В заключение  
фуршет для всех участников и представителей прессы

28.02.

## Программа

**Блок 2:**  
**Примеры**

Ведущий: **Кристиане Янеке** [историк/славист, Берлин]

10:00 Приветствие:  
**Людмила Александрова** [исполнительный директор Союза музеев России]

10:15 - 13:00  
**Лариса Бардовская** [Государственный музей-заповедник «Царское Село»]: Янтарная комната. Мифы и реальность. XX-XXI век  
**Татьяна Гафар** [Волгоградский музей изобразительных искусств]: Сталинградская картинная галерея – к вопросу изучения утраченных в годы войны художественных коллекций  
**Сергей Трояновский** [Новгородский государственный музей-заповедник]: Новгород как город-музей – шанс, отнятый войной  
**Светлана Волкова** [Псковский государственный музей-заповедник]: К вопросу изучения утраченных в годы войны книжных ценностей  
**Людмила Маркина** [Государственная Третьяковская галерея]: Третьяковская галерея в годы Великой отечественной войны – потери и обретения

13:00 - 14:00 Обеденный перерыв

14:00 - 15:45  
**Уве Хартман** [Берлинское центральное ведомство по исследованию провенанса]: Защита искусства или защита науки? Изучение деятельности отряда «Kunstschutz» при вермахте  
**Маргарита Зинич** [Институт российской истории РАН]: Поиск и возвращение российских культурных ценностей в 40-50-е годы XX века  
**Наталья Фолькерт** [Институт восточно-европейской истории, Университет им. Иоганна Гутенберга, Майнц]: Роль СВАГ при вывозе культурных ценностей из Германии и поиске собственных культурных потерь

15:45 - 16:15 Кофе-брейк

**Заключительная дискуссия: Перспективы**  
Ведущий: **Вольфганг Айхведе**

16:45 - 18:00  
**Екатерина Гениева** [Всероссийская гос. библиотека им. Рудомино]  
**Патриция Кеннеди Гримстед** [Гарвардский университет]  
**Юлия Кантор** [Государственный Эрмитаж]  
**Владимир Козлов** [Федеральное архивное агентство РФ]  
**Николай Никандров** [Министерство культуры РФ]  
**Мартин Рот** [Государственные художественные собрания Дрездена]  
**Бенедикт Савуа** [Берлинский технический университет]  
**Сергей Трояновский** [Новгородский гос. музей-заповедник]  
**Уве Хартман** [Ведомство по исследованию провенанса]  
**Ирина Чувилова** [Российский институт культурологии]

При поддержке:

