

Германский исторический институт в Москве / НИУ Высшая школа экономики

Презентация книги Татьяны Евгеньевны Автухович

**Несчастный Никанор,  
или Приключение жизни российского дворянина Н\*\*\*\*\***

Издание подготовила Т. Е. Автухович  
СПб.: Наука, 2016. 335 с. (Литературные памятники)

ГИИМ, ул. Воронцовская, д.8/7  
31 марта, в 18-00

Для тех, кто желает присутствовать на презентации, просьба зарегистрироваться по адресу:

<https://goo.gl/forms/IMcflpjSYgYSqZD23>

**Аннотация**

Книга, вышедшая в серии "Литературные памятники", представляет собой издание анонимного романа XVIII века "Несчастный Никанор, или Приключение жизни российского дворянина Н". Роман представляет интерес, прежде всего, с точки зрения соотношения документа и вымысла: в книге отразились детали служебной биографии Александра Петровича Назарьева, который ранее был известен как автор нескольких од (они также помещены в издании, впервые с момента первой публикации в XVIII веке). На основании архивных материалов доказывается, что вероятным автором романа является Назарьев – заметная фигура в литературе XVIII века. В книге на основе архивных документов реконструируется биография Назарьева. В целом история романа и его издания, а также судьба автора напоминают детектив. Роман также интересен как явление низовой литературы, которую можно рассматривать как предысторию массовой литературы. Интерес представляют механизмы работы автора с документальным материалом, способы "олитературивания" своей биографии. Эта проблема является центральной в работах Т. Е. Автухович, собранных в книге "Жизнь. Риторика. Литература", в которой на примере различных текстов и в разных аспектах рассматривается соотношение документа, книжной традиции и риторического кода, определявшего художественное мышление и бытовое поведение людей XVIII века.